



La empresa Cinemasuite arma salas dentro de casas y edificios de departamentos

## “Hay gente que gasta 15 millones de pesos en hacer su propia sala de cine”

Los equipos sirven para ver películas, televisión, hacer conferencias, karaoke y hasta para jugar Playstation en pantalla gigante.

PAULINA ANDRADE C.

Cuando hacía su tesis como ingeniero en sonido en la Universidad Austral, Francisco Berrios tuvo la idea de ofrecer un servicio que parecía un lujo desca-bellado: tener en la casa una sala de cine completamente aislada, incluso con butacas, a nivel personalizado. Y la puso en práctica a través de Cinemasuite ([www.cinemasuite.cl](http://www.cinemasuite.cl)), la empresa que creó en el 2005 para concretar su proyecto.

“Hay gente que gasta hasta 15 millones de pesos en una sala”, cuenta Berrios. Pero para el común de los mortales estas salas son más accesibles de lo que aparentan. “Es mucho más barato de lo que se cree. Desde 990 mil pesos se hace un cine con el proyector, telón, receptor, parlantes y el



Prieto lo habitó en una de las habitaciones de su casa.

DVD”, explica Berrios.

El fuerte de Cinemasuite son los edificios, porque a las inmobiliarias les sirve para ofrecer departamentos que se diferencien de los clásicos con gimnasios y piscinas.

Acondicionar una sala de cine de este tipo cuesta generalmente entre dos y seis millones de pesos. Algunas cons-

tructoras optan por seguir el clásico modelo de sala, mientras otras, crean espacios de estar con pantalla gigante.

“Yo manejo las estadísticas de uso de las salas y me ha impresionado ver que hay algunas que se llegan a usar tres veces al día y los fines de semana pasan llenas”, dice Berrios.

Los usos que se le dan a es-

tos cines van desde el karaoke, presentaciones, jugar Playstation y “cuando hay partidos de fútbol, se les pelean”, afirma.

### Muy a pecho

Para construir un cine en un edificio se necesitan por lo menos 12 metros cuadrados y Berrios escoge los lugares más apropiados para bajar el costo de aislamiento acústico. En el caso de los hogares, se adapta cualquier espacio. Por supuesto, no faltan los cinéfilos que toman esta opción muy a pecho y no escatiman en gastos. “He instalado tres equipos de cine en un solo departamento. En el dormitorio, en la sala de estar y en el living”, dice el ingeniero.

En Santiago, Cinemasuite ha acondicionado 40 casas particulares y la meta a mediano plazo es contar con 100 salas de cine en edificios. El éxito del modelo también los llevó a Viña del Mar y también hay inmobiliarias interesadas en La Serena, Iquique y Concepción.

Enrique Prieto tiene un cine

### “Lo uso para ver ópera”

“Me gusta mucho la ópera y por eso me interesé en tener un cine”, dice Enrique Prieto, quien se reconoce “audiofilo” y no se pudo aguantar las ganas de acondicionar una de las habitaciones de su enorme casa, cuando vio la sala que tenía un amigo en su hogar.

Prieto reconoce que tener un cine puede ser un lujo, pero advierte que los implementos no son necesariamente caros.

“Puedes gastar muy poca plata hasta hacer algo que sea ultra caro. Hoy día con un proyector de 300 mil pesos, tu computador y un telón que puede costar 50 mil puedes tener un cine. Lo que le da la calidad de lujo es que necesitas mucho espacio para instalarlo”, comenta.